

Programmazione didattica di **INGLESE**

Anno scolastico 2015/16

Finalità

L'apprendimento della lingua inglese e di una seconda lingua comunitaria, oltre alla lingua materna e di scolarizzazione, permette all'alunno di sviluppare una competenza plurilingue e pluriculturale e di acquisire i primi strumenti utili ad esercitare la cittadinanza attiva nel contesto in cui vive, anche oltre i confini del territorio nazionale.

La consapevolezza della cittadinanza europea attraverso il contatto con due lingue comunitarie, lo sviluppo di un repertorio diversificato di risorse linguistiche e culturali per interagire con gli altri e la capacità di imparare le lingue concorrono all'educazione plurilingue e interculturale, nell'ottica dell'educazione permanente. Accostandosi a più lingue, l'alunno impara a riconoscere che esistono differenti sistemi linguistici e culturali e diviene man mano consapevole della varietà di mezzi che ogni lingua offre per pensare, esprimersi e comunicare.

Per facilitare i processi che rendono possibili questi risultati è necessario che all'apprendimento delle lingue venga assicurata sia trasversalità in "orizzontale", sia continuità in "verticale". Attraverso la progettazione concordata degli insegnamenti d'italiano, delle due lingue straniere e di altre discipline si realizza la trasversalità in orizzontale come area di intervento comune per lo sviluppo linguistico-cognitivo. La continuità verticale si realizza dalla scuola primaria alla scuola secondaria di primo grado mediante la progressione degli obiettivi relativi alle diverse competenze e lo sviluppo delle strategie per imparare le lingue.

Per quanto riguarda la lingua inglese nella scuola primaria, l'insegnante terrà conto della maggiore capacità del bambino di appropriarsi spontaneamente di modelli di pronuncia e intonazione per attivare più naturalmente un sistema plurilingue. Tale processo integrerà elementi della nuova lingua nel sistema della lingua madre, della lingua di scolarizzazione e di eventuali altre lingue in possesso dell'alunno, ampliandone e differenziandone implicitamente le varie componenti linguistiche (aspetti fonico-acustici, articolatori, sintattici e semantici). Al fine dell'educazione plurilingue e interculturale potranno essere utili esperienze di sensibilizzazione a lingue presenti nei repertori linguistici di singoli alunni.

Nella scuola secondaria di primo grado l'insegnante guiderà l'alunno a riconoscere gradualmente, rielaborare e interiorizzare modalità di comunicazione e regole della lingua che egli applicherà in modo sempre più autonomo e consapevole, nonché a sviluppare la capacità di riflettere sugli usi e di scegliere tra forme e codici linguistici diversi quelli più adeguati ai suoi scopi e alle diverse situazioni.

Rispetto alla seconda lingua comunitaria che viene introdotta nella scuola secondaria di primo grado, l'insegnante terrà conto delle esperienze linguistiche già maturate dall'alunno per ampliare l'insieme delle sue competenze. Nella prospettiva dell'educazione plurilingue, la nuova lingua dovrà essere considerata come una opportunità di ampliamento e/o di approfondimento del repertorio linguistico già acquisito dall'alunno e come occasione per riutilizzare sempre più consapevolmente le strategie di apprendimento delle lingue.

Nell'apprendimento delle lingue la motivazione nasce dalla naturale attitudine degli alunni a comunicare, socializzare, interagire e dalla loro naturale propensione a "fare con la lingua". L'insegnante avrà cura di alternare diverse strategie e attività: ad esempio proposte di canzoni, filastrocche, giochi con i compagni, giochi di ruolo, consegne che richiedono risposte corporee a indicazioni verbali in lingua. Introdurrà gradualmente delle attività che possono contribuire ad aumentare la motivazione, quali ad esempio l'analisi di materiali autentici (immagini, oggetti, testi, ecc.), l'ascolto di storie e tradizioni di altri paesi, l'interazione in forma di corrispondenza con coetanei stranieri, la partecipazione a progetti con scuole di altri paesi. L'uso di tecnologie informatiche consentirà di ampliare spazi, tempi e modalità di contatto e interazione sociale tra individui, comunità scolastiche e territoriali. L'alunno potrà così passare progressivamente da una interazione centrata essenzialmente sui propri bisogni a una comunicazione attenta all'interlocutore fino a sviluppare competenze socio-relazionali adeguate a interlocutori e contesti diversi.

Si potranno inoltre creare situazioni in cui la lingua straniera sia utilizzata, in luogo della lingua di scolarizzazione, per promuovere e veicolare apprendimenti collegati ad ambiti disciplinari diversi.

Alle attività didattiche finalizzate a far acquisire all'alunno la capacità di usare la lingua, il docente affiancherà gradualmente attività di riflessione per far riconoscere sia le convenzioni in uso in una determinata comunità linguistica, sia somiglianze e diversità tra lingue e culture diverse, in modo da sviluppare nell'alunno una consapevolezza plurilingue e una sensibilità interculturale.

La riflessione potrà essere volta inoltre a sviluppare capacità di autovalutazione e consapevolezza di come si impara.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Scuola Secondaria di Primo Grado

- L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.
- Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.
- Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.
- Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.
- Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.
- Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.
- Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.
- Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.
- Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della Scuola Secondaria di Primo Grado

Ascolto (comprensione orale)

Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.

Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.

Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.

Parlato (produzione e interazione orale)

Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice. Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.

Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.

Lettura (comprensione scritta)

Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.

Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.

Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.

Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.

Scrittura (Produzione scritta)

Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.

Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.

Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.

Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.

Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.

Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.

OBIETTIVI FORMATIVI

- Comprensione dell'importanza della lingua straniera come strumento di comunicazione che evoca esperienze umane, culturali e sociali.
- Allargamento degli orizzonti culturali attraverso la conoscenza di forme e strutture.
- Educare alla comprensione e al rispetto degli altri e dei valori che essi posseggono.
- Mettere a confronto la propria realtà socio-culturale con quella di altri.
- Studio di altre civiltà tramite il veicolo della lingua stessa.
- Apprendimento della lingua straniera per favorire una migliore conoscenza/appartenenza alla Comunità Europea.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- **Comprensione orale (Listening):**
Comprendere brevi dialoghi o i punti essenziali di un discorso su argomenti familiari inerenti alla scuola e al tempo libero.
- **Produzione e interazione orale (Speaking):**
Descrivere o presentare persone, condizioni di vita quotidiane o esperienze personali.
Esprimere un'opinione e motivarla.
Gestire conversazioni di routine facendo domande e scambiando idee o informazioni.

- **Comprensione scritta (Reading):**
 Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano.
 Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto o per lo svolgimento di giochi.
 Leggere brevi storie o brevi testi narrativi.
- **Produzione scritta (Writing):**
 Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.
 Raccontare esperienze esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.
 Scrivere messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare degli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere e dare notizie.
- **Conoscenza ed uso delle strutture grammaticali:**
 Riconoscere, rielaborare ed applicare gradualmente le regole della lingua.
 Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.
 Riconoscere in un testo le parti del discorso e i loro tratti grammaticali.
 Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di autocorreggerli.
- **Conoscenza ed uso delle funzioni della lingua:**
 Riflettere sulle modalità di comunicazione della lingua.
 Scegliere tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici, campi di discorso, quelli più adeguati ai propri scopi e alle diverse situazioni.
- **Conoscenza della cultura e della civiltà:**
 Ampliare le conoscenze lessicali.
 Conoscere argomenti di civiltà che presentano e analizzano le tradizioni, le abitudini popolari e i valori culturali dei principali paesi di lingua inglese.
 Saper confrontare la realtà del paese di lingua madre e quella dei paesi di lingua inglese.
 Conoscere la geografia e la storia della Gran Bretagna e dei principali paesi anglofoni.

METODOLOGIA E ATTIVITÀ

- Accento sull'aspetto comunicativo.
- Coinvolgimento degli alunni nella riflessione grazie a percorsi guidati alla scoperta personale del funzionamento della lingua.
- Scelta di attività graduate e diversificate che vanno dal gioco allo scambio di informazioni, dall'uso della tecnologia informatica ad esperienze simulate o reali.
- Utilizzo di una vasta gamma di materiali con diversi gradi di difficoltà, da selezionare in base ai bisogni didattici e comunicativi degli alunni tenendo conto dei loro interessi.
- Il clima di cooperazione sarà determinante per un apprendimento ottimale.
- Strutturazione del lavoro nelle seguenti fasi: si partirà dalla motivazione, dall'orientamento e dalla presentazione di contenuto e obiettivi, cercando di stimolare l'interesse e la curiosità degli studenti per facilitare il processo di apprendimento. La modalità di presentazione partirà dalla lezione circolare, per passare ad una fase di fissazione mediante esercitazioni di tipo individuale, con esercizi strutturali guidati per sviluppare le abilità interattive. Gradualmente si passerà poi ad altre attività di libera espressione per ciascuna abilità.
- Al termine di percorsi significativi si offrirà agli alunni l'occasione di verificare i progressi compiuti con attività comunicative globali, per promuovere la più generale consapevolezza del proprio modo di apprendere.
- Nei confronti di alunni che manifestino difficoltà o con percorsi semplificati, la valutazione degli esiti si baserà su criteri educativi e cognitivi che terranno conto dei risultati delle verifiche costruite su obiettivi minimi, eventualmente indicati in dettaglio nel Piano Educativo Individualizzato di ognuno.

STRUMENTI E SUSSIDI DIDATTICI

- libri di testo: High Five 1, High Five 2 , Smart Choice 3, comprensivi di eserciziaro
- materiale registrato da *native speakers*
- videocassette / audiocassette / CD audio / CD ROM
- fotocopie
- canzoni in lingua originale
- cartine
- brevi testi letterari o racconti

VERIFICA E VALUTAZIONE

Le verifiche verranno effettuate regolarmente e riguarderanno gli obiettivi prefissati.

Le prove orali e scritte mireranno a valutare le competenze in comprensione, produzione/interazione e le conoscenze grammaticali.

La verifica della comprensione orale sarà effettuata sia mediante *tests* sia in situazioni interattive; le prove di comprensione scritta verranno valutate attraverso esercizi del tipo “vero/falso”, risposte a scelta multipla o questionari.

Le competenze in interazione saranno verificate con prove che richiedano comportamenti o reazioni verbali e scambi comunicativi, anche su argomenti che prevedano conoscenze di aspetti della civiltà anglosassone. Si misureranno la coerenza rispetto ai significati e al contesto, la pronuncia, la scorrevolezza e l'ampiezza del lessico, ma si darà molta importanza anche al desiderio comunicativo di stabilire relazioni.

La verifica della produzione scritta sarà articolata in attività graduate, accessibili a tutte le fasce; interesserà la stesura di testi di tipo ‘riproduttivo’, ma anche di testi più autonomi come lettere, brevi descrizioni o racconti, dialoghi su traccia. Nello stesso contesto si verificherà anche l'accuratezza grammaticale.

La valutazione sommativa terrà conto dei risultati delle prove, ma non trascurerà attenzione, partecipazione e impegno, la situazione di partenza e i progressi, nonché i condizionamenti socio-culturali e personali. Ciò va ricondotto alla forte valenza formativa di questo strumento, che antepone l'importanza del percorso alla pura media matematica.

Programma Classi Prime

Funzioni linguistiche e comunicative

Learning Unit A

Unità 1 Hi, I'm Jacob

Capire le informazioni personali di alcuni studenti.
Capire le presentazioni personali di due studentesse.
Saper parlare di sé stessi, presentarsi e salutare in modo formale e informale.
Scrivere il profilo di un amico e riconoscere le diverse nazionalità.

Unità 2 Who's Tara?

Capire le informazioni personali di due gemelle.
Capire ragazzi che parlano delle loro famiglie.
Porre domande personali ad un compagno e poi presentarlo.
Scrivere il profilo di un familiare.
Chiedere e dire l'ora.

Learning Unit B

Unità 3 There's a pizza under the bed

Capire un'e-mail sulla casa di un ragazzo.
Capire alcuni ragazzi che parlano delle loro abitazioni.
Descrivere la propria abitazione.
Scrivere un'e-mail sulla propria abitazione.

Unità 4 I've got a sister

Capire un articolo su un gruppo musicale.
Capire una ragazza che parla del suo gruppo musicale preferito.
Porre domande personali sulla famiglia e sugli oggetti preferiti.
Scrivere un'e-mail dando informazioni personali.

Learning Unit C

Unità 5 Here he comes now

Capire un brano sulla routine quotidiana di due ragazzi che frequentano *Arsenal Football Academy*.
Capire la routine quotidiana di una ragazza che studia e vive alla *Royal Ballet School*.
Parlare della propria routine quotidiana e di quella dei familiari.
Scrivere un paragrafo sulla routine quotidiana di un familiare.

Unità 6 Do you like Maths?

Capire le informazioni di una pagina web di una scuola.
Capire due studenti che parlano del loro orario scolastico.
Parlare della giornata scolastica preferita di un compagno.
Scrivere un paragrafo sulla giornata scolastica ideale.

Learning Unit D

Unità 7 Can you do Karate?

Capire un brano su *Sport Relief*.
Capire due ragazzi che parlano di sport.
Scambiarsi domande e risposte sullo sport.
Scrivere una lettera sullo sport che pratici.

Unità 8 He's standing behind Tara

Capire un'intervista a due ragazzi che parlano dello *Street Style*.
Capire una ragazza che parla di come si veste.
Scambiarsi domande e risposte per indovinare quale personaggio sta descrivendo il compagno.
Scrivere un'e-mail su come ti vesti.

Grammatica e lessico

Learning Unit A

Unità 1

Pronomi personali soggetto.
Simple present di essere (forma affermativa).
Aggettivi possessivi.
Nazioni e nazionalità.

Unità 2

Simple present di essere (forma negativa, interrogativa e risposte brevi).
Avverbi interrogativi (Who, What, Where, When, How).
Aggettivi e pronomi dimostrativi.
La famiglia e le relazioni di parentela.

Learning Unit B

Unità 3

Le preposizioni di luogo.
Il plurale dei nomi.
There is/There are (forma affermativa e negativa).
Articoli partitivi: some/any (1)
La casa e i mobili.

Unità 4

Simple present di avere (forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi).
Il genitivo sassone.
Oggetti personali.

Learning Unit C

Unità 5

Simple present dei verbi comuni (forma affermativa e variazioni ortografiche).
Le preposizioni di tempo (in,on,at).
Gli avverbi di frequenza.
Espressioni sulle attività quotidiane.

Unità 6

Simple present dei verbi comuni (forma interrogativa, negativa e risposte brevi).
Pronomi personali complemento.
Materie scolastiche e oggetti scolastici.

Learning Unit D

Unità 7

Can (forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi).
Imperativo (forma affermativa e negativa).
Why?/Because...
Sport e attività di svago.

Unità 8

Present continuous (forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi).
Present continuous (variazioni ortografiche).
Capi di abbigliamento.

Argomenti di Civiltà

Londra e il Regno Unito.
Il Big Ben.
Case Britanniche famose.
Alcune date importanti nel Regno Unito.
Il tempo libero.
Eton College.

Wimbledon.
Camden Market.
La Scozia.
Shopping Londinese.
Feste e tradizioni.

Programma Classi Seconde

Funzioni Linguistiche e comunicative

Learning Unit A

Unità 1 - What's Jet doing

imparare a fare degli inviti e saper parlare di piani per il tempo libero
capire le informazioni di una pagina web sul festival di Glastonbury
capire una ragazza che parla dei suoi piani per il fine settimana
parlare di un festival musicale
scrivere un'e-mail su un festival musicale

Unità 2 - You weren't there!

imparare a descrivere le persone
capire un articolo su personaggi Britannici famosi
capire persone che parlano di cantanti famosi
parlare di personaggi Italiani famosi
scrivere il profilo di tre personaggi Italiani famosi

Learning Unit B

Unità 3 - He sang all their songs

imparare a parlare delle vacanze.
capire un brano sul Capitano Robert Scott.
capire le informazioni sulla vita di Amerigo Vespucci
descrivere gli eventi della vita di una ragazza
scrivere un brano sugli eventi della propria vita

Unità 4 - Did you like the film?

capire le informazioni di una pagina web sul cinema
capire le informazioni su un pomeriggio al cinema
parlare di un pomeriggio al cinema
scrivere un brano su un film

Learning Unit C

Unità 5 - Is there any milk?

imparare a ordinare dei cibi e delle bevande
capire un articolo sui cibi che piacciono di più ai Britannici
capire un esperto che parla del tè in Gran Bretagna
parlare di alcuni cibi italiani
scrivere un brano sul gelato italiano

Unità 6 - You must play two songs

imparare a chiedere e a dare indicazioni stradali
capire le informazioni di una pagina web su *Race for the kids*
capire due ragazzi che organizzano un incontro
dare indicazioni stradali a un compagno
scrivere un'e-mail per dare indicazioni stradali

Learning Unit D

Unità 7 - We have to find a new singer

imparare a chiedere il permesso per fare qualcosa
capire un articolo su un programma televisivo
capire una ragazza che parla delle cose che deve fare
scambiarsi domande e risposte relative ad una gita scolastica
scrivere una cartolina da una gita scolastica

Unità 8 - She's better than Jet!

imparare ad acquistare un biglietto ferroviario
capire un articolo su Cardiff.
capire una conversazione telefonica sul noleggio di una bicicletta.
parlare di tre attività del tempo libero a Cardiff
scrivere un brano su una gita a Cardiff

Argomenti di Civiltà

Madame Tussaud e il museo delle cere/la città di Bath/La Royal Albert Hall/ Il tempo atmosferico in Gran Bretagna/il cibo Britannico/I trasporti Londinesi/Alcune importanti festività (Bonfire night, New Year's Eve, Pankake Day etc.)/Il Carnevale di Notting Hill/L'Impero Britannico/Alcune canzoni famose/CLIL (il Cubismo, il teorema di Pitagora, la catena alimentare, la clonazione).

Grammatica e lessico

Learning Unit A

Unità 1

Contrasto Present Simple/Present Continuous.
Uso del Present Continuous per esprimere il futuro.
Generi e strumenti musicali.

Unità 2

Simple past di essere
(forma affermativa, negativa, interrogativa)
Espressioni di tempo passato
Avverbi interrogativi con was/were
Simple past di avere (forma affermativa)
Descrizione fisica

Learning Unit B

Unità 3

Simple past dei verbi regolari (forma affermativa)
Simple past dei verbi irregolari (forma affermativa)
Il tempo atmosferico

Unità 4

Simple past dei verbi regolari ed irregolari
(forma negativa, interrogativa).
Avverbi interrogativi + Simple past.
Films e programmi televisivi.

Learning Unit C

Unità 5

Sostantivi numerabili e non numerabili.
Some/any/a lot of/ much/many
How much?/How many?/a little/a few.
Cibi e bevande.

Unità 6

Must/mustn't.
I composti di some/any/no.
I composti di every.
La città e i luoghi attorno ad essa.

Learning Unit D

Unità 7

Have to (forma affermativa, negativa, interrogativa).
Contrasto have to/must.
Verbi seguiti dalla forma in -ing.
Le faccende domestiche.

Unità 8

Il comparativo e il superlativo degli aggettivi.
I mezzi di trasporto.

Programma Classi Terze

Unità 1 – My future career

Funzioni linguistiche:

Esprimere ambizioni e intenzioni

Grammatica:

“Going to”: forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi.

Lessico:

i mestieri e le professioni

Unità 2 – A British summer

Funzioni linguistiche:

parlare del tempo atmosferico

Grammatica:

“will”: forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi.
“going to” e “will”

Lessico:

il tempo atmosferico

Unità 3 - An Olympic dream

Funzioni linguistiche:

parlare di possibilità

Grammatica:

May e might
Something, anything, nothing

Lessico:

le caratteristiche geografiche

Unità 4 - Forces of nature

Funzioni linguistiche:

chiedere e offrire aiuto

Grammatica:

Past continuous: forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi
Past continuous o past simple?

Lessico:

eventi catastrofici naturali

Unità 5 - Health

Funzioni linguistiche:

parlare della salute

Grammatica:

Present perfect: forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi
Past participle
Past simple o Present perfect?

Lessico:

ferite e malattie

Unità 6 - You are what you eat

Funzioni linguistiche:

controllare informazioni
descrivere i cibi

Grammatica:

Present Perfect con just, already e yet
Present Perfect con “since” e “for”
I pronomi relativi (who, which, that)

Lessico:

i cibi e gli aggettivi che li descrivono

Unità 7 - Friends

Funzioni linguistiche:

saper parlare degli amici e dell’amicizia
usare il telefono

Grammatica:

should e shouldn’t
could e couldn’t

Lessico:

gli aggettivi di personalità

Unità 8 – Jobs in the house

Funzioni linguistiche:

arrivare a un accordo

Grammatica:

First conditional: forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi

Lessico:

i lavori di casa

Unità 9 – Fashion

Funzioni linguistiche:

saper parlare di abbigliamento

Grammatica:

Discorso diretto e indiretto:
Say e tell

Lessico:

l’abbigliamento

Unità 10 – World Wonders

Funzioni linguistiche:

saper parlare di eventi storici
saper muoversi in un aeroporto

Grammatica:

Forma passiva: Present simple
(tutte le forme)
Forma passiva: Past simple
(tutte le forme)

Lessico:

eventi storici
all’aeroporto

CIVILTÀ

The United Kingdom of Great Britain:

Caratteristiche fisiche
Clima
Economia & Politica

The U.S.A.:

Caratteristiche fisiche e Clima
Economia Americana
Governo e Istituzioni politiche
Paesaggi Urbani – le più importanti città

Feste, tradizioni e curiosità del Regno Unito di Gran Bretagna e degli Stati Uniti d’America